

Spuma

magazine

Andrea Delogu

Sono innamorata
di Rimini. E sto

Francesca Caon

Come il mare
per il cioccolato

Piraccini + Potente

La rivoluzione sostenibile
della Passivhaus

Adriatico

Com'è profondo il mare

Kobra

Street art a San Marino

Eventi '25

L'estate in Riviera



CHE GUSTO VIVERE AL MARE

Direttrice Spuma
Federica Piersimoni

Progetto editoriale
Federica Piersimoni

Testi e coordinamento
redazionale
Paola Russo

Progetto grafico Spuma
Laura D'Amico

Progetto grafico e
Impaginazione rivista
Studio Taller

Crediti fotografici
True Emotions Studio

Mappa
The Rimineser

Traduzione
Asia Baldini

Stampa
**La Pieve Poligrafica Editore
Villa Verucchio S.r.l.**
Via dell'Artigianato 23
Villa Verucchio

In copertina
Victoria Bollini

Contatti e pubblicità
LaLaLand S.r.l.
Via Sigismondo
Pandolfo Malatesta 27
Rimini
**info@spuma.online
www.spuma.online**

Spuma
Testata Registrata presso
il Tribunale di Rimini,
numero 4, 22 marzo 2024

Vietata la riproduzione
anche parziale di testi e foto
© Copyright 2025

Questa rivista è stata
stampata con carta FSC



Copia gratuita fuori commercio



Comune di Rimini

CON IL PATROCINIO
DEL COMUNE DI RIMINI

Spuma torna come un'onda

LA LENTEZZA COME UN MODO,
L'ACCURATEZZA COME UN REGALO,
LA LETTURA COME LA SCOPERTA
DI QUALCOSA CHE STIAMO
PERDENDO

Ogni giorno, in media, passiamo due ore sui social network. Un tempo che sembra sfuggire via in un flusso incessante di immagini, parole e suoni. Cosa facciamo in tutto questo tempo? Guardiamo gli altri, cerchiamo ispirazione, ci perdiamo in uno zapping compulsivo tra un'app e l'altra, dimenticando spesso perfino il motivo per cui le avevamo aperte.

Dobbiamo scegliere con attenzione anche chi seguire, chi sa dare significato anche a quei cinquanta secondi in cui ci racconta qualcosa. Che non sono solo cinquanta, se sommati all'infinità di Reel che ci scorrono davanti ogni giorno. Cinquanta secondi di intrattenimento possono trasportarci dentro un ristorante, un locale, un resort... e poi? E poi dobbiamo salvarceli, segnarceli, inviarli a "chi porteremmo con noi in questa esperienza", per farci la promessa che un giorno li vivremo davvero, quei luoghi. Che non ci limiteremo a sognarli. Il momento in cui viviamo davvero è quello in cui ci riprendiamo il nostro tempo, riscoprendo la lentezza come un modo, l'accuratezza come un regalo, la lettura come la scoperta di qualcosa che stiamo perdendo.

La carta torna nelle nostre mani con discrezione, con l'inchiostro che punta lì per noi quello che online metteremmo nei preferiti. La carta, in questo numero di Spuma, ci lascia il tempo di incontrare ciò che ci ispira raccontandoci un luogo, ci permette di imbatterci in una persona che conosciamo solo come personaggio, di scoprire con più dettagli la passione di qualcuno per il suo lavoro, o di andare ancora più in profondità, tuffandoci in un mare di cui pensavamo di sapere tutto, e invece...

Ma, che sia un Reel o un articolo, ciò che conta è lo sguardo: critico, curioso, attento. Conta la ricerca, la cura, la fonte. Perché anche pochi secondi – se ben costruiti – possono lasciare un'eco, proprio come le parole scritte sanno continuare a lavorarci dentro.

Anche per questa nuova edizione, Spuma vuole essere un'occasione di approfondimento leggero, una raccolta di storie piccole che parlano di quanto sa essere grande il nostro territorio, della bellezza e del calore con cui Rimini accoglie chi viene in vacanza e poi torna perché se ne innamora.

Perché, ogni esperienza che si fa qui, fa venir voglia di conoscerne un'altra, e un'altra ancora. E dato che non riusciamo a smettere, e non si può aspettare un anno, per il 2025 Spuma non si ferma a una sola uscita. Ci ritroveremo in autunno, con un numero tutto nuovo, ma con la stessa passione.



FEDERICA PIERSIMONI
DIRETTRICE SPUMA

@federchicca

Spuma



8 Andrea Delogu
innamorata di Rimini



12 Sapore di piada
al mare con la Lella



14 Adriatico
Rimini in fondo al mar



16 Da Todro, per sempre
nel locale simbolo di Viserba



18 La magia di Lety Flip
cocktail audaci



20 Bellezze in bicicletta
da Torre Pedrera a Miramare



22 FAO 37 mare e orto
dalla barca alla tavola



24 Francesca Caon
come il mare per il cioccolato



28 Innamorarsi a tavola
ristorante Dallo Zio e Amorimini



29 Musei di Rimini
che scoperta!



30 San Marino
la più antica di tutte



32 L'opera di Kobra
e il santo venuto dal mare



34 Cavallara
rifugio inaspettato



36 Giardini d'Autore
dal vivo e online



38 Piraccini + Potente
la rivoluzione della Passivhaus

tra le pagine



40 Borghi d'Estate
4 mete per 4 consigli



42 Le Befane Shopping Centre
negozi cinema eventi



44 Estate in Riviera
appuntamento da non perdere



45 Librinesi
libri riminesi che vanno lontano



46 Consigli per gli acquisti
ispirazioni e creazioni



Could you say that in English?
Magazine English version

CARTA CANTA

— Editoria,
Libri e Brochure,
— Cataloghi Aziendali,
Monografie,
— Cartotecnica,
Packaging,
&
— Settore Specifico
Creazione e stampa
di Carte da Parati

LaPieve Poligrafica

Graphics, Print, Packaging & Wallpaper

50 Years
ANNIVERSARY

lapievelopigrafica.it



Andrea Delogu

SONO INNAMORATA DI RIMINI. E STO

Un'infanzia libera a dispetto di ogni apparenza, il profumo della nostalgia tra gelsi e salsedine, una voce gentile e potente che ha il dono di raccontare il mondo con intensità e ironia.

Andrea Delogu è prodigiosa, un talento in continua ascesa che non ha paura di mostrare anche il lato più fragile e complesso della sua forza. Scrittrice, conduttrice televisiva e radiofonica, attrice e autrice, Andrea è una di quelle voci gentili e potenti che sanno mettersi in ascolto, restituendo storie e verità con intensità e ironia. Chi la segue lo sa: ogni volta che si tuffa in una nuova esperienza professionale, lo fa mettendoci tutto, e non ne sbaglia una. Non si tratta solo di professionalità, ma di un'umanità che arriva schietta e sincera e che ce la rende amica. Per noi, un'amica di Rimini che torna per le feste comandate...

Andrea, sei una riminese fuori dal comune, divisa tra Roma, dove vivi, Torino, dove conduci "La Porta Magica", e Rimini dove vive ancora la tua famiglia e dove, con una parte fondamentale vissuta a San Patrignano, hai passato la tua infanzia e la tua giovinezza. Qual è la prima cosa che fai o il primo posto in cui vai quando torni a "casa"?

La prima cosa che faccio quando torno a casa è mangiare la piadina, perché come la fanno a Rimini non la fanno da nessuna parte. Io mi sento legata a doppio filo a Rimini certamente per la mia famiglia ma anche per il cibo, per l'amore che proviamo quando ci sediamo a tavola.

La tua carriera ha avuto inizio molto presto e ti ha portata a conquistare spazi importanti in televisione, in radio, nella scrittura e anche a teatro. In ogni progetto porti sempre qualcosa di profondamente tuo. Quanto pensi che Rimini abbia influenzato questo percorso? O, al contrario, quanto hai sentito la necessità di allontanarti per trovare la tua voce?

Io penso che Rimini abbia influito tantissimo nel modo in cui io faccio spettacolo, perché io sono cresciuta in una città dove l'accoglienza è al primo posto in tutto e per tutto. Noi sappiamo che se viene un ospite in più ci deve essere sempre un posto, noi sappiamo che che, quando incontriamo qualcuno che non parla la nostra lingua, è normale aiutarlo a trovare, che ne so, una strada o un bagno dove andare a fare la giornata. O una discoteca, se si tratta di andare a fare se-

Riminesi fuori dal comune

intervista a cura di FEDERICA PIERSIMONI

@andrealarossa

rimini

personaggi

7 minuti



rata. L'accoglienza noi ce l'abbiamo proprio nel DNA e, potrà sembrare una contraddizione, ma io sono scappata da Rimini a diciott'anni, appena finite le superiori, perché stavo troppo bene e se volevo fare delle cose, se volevo fare carriera, imparare, mettermi alla prova, rimanendo a Rimini non avrei fatto il mio percorso.

Negli ultimi tempi, soprattutto dopo l'appello di Renzo Piano, si parla tanto di salvare i vecchi cinema dismessi e restituirli alle comunità come spazi di cultura e condivisione. Tu, che sei una grandissima appassionata di cinema e hai condotto per anni "Stracult" con Marco Giusti, ricordi il film che più ha segnato la tua adolescenza e in quale cinema di Rimini lo hai visto?

Ah vabbè, certo... so che adesso uno potrebbe pensare "Ma scusa, QUESTO è il film che ha segnato la tua adolescenza?!" NO. Però mi ricordo un giorno particolare al Settebello, con mia madre, siamo andate a vedere "Striptease", con Demi Moore, la prima sera in cui lo proiettavano e il cinema era così tanto pieno che noi ci siamo dovute sedere sulle scale. E mi ricordo così perfettamente quel giorno, perché adesso, ogni volta che entro al cinema con i biglietti elettronici - quindi non più quel biglietto di carta tipo da giochi da Luna Park - adesso, con quel posto assegnato, non c'è più la casualità del cinema. Prima era caotico e magnifico e mi ricordo che quella volta mi sono divertita tantissimo. Anche perché ero con mia madre a vedere "Striptease", pensa te!

“ RIMINI È IL TEATRO,
RIMINI SONO INCONTRI,
RIMINI SONO PROPRIO
I PICCOLI LOCALI, DOVE
CI SI RITROVA IN GIRO.
RIMINI È TANTE COSE,
IN TUTTE LE STAGIONI ”

Rimini è conosciuta dai più come la capitale del divertimento estivo. Ma chi la vive davvero sa che nasconde anche un'anima più malinconica e autentica. **Quale consiglio daresti a chi viene a Rimini per scoprire un luogo, un sapore o un appuntamento a cui non si dovrebbe mai rinunciare (e non solo d'estate)?**

Ma Rimini è bella tutta, Rimini è bella tutta e sempre anche se c'è una stagione in cui la amo di più ed è la primavera, quando Rimini profuma di gelsi e salsedine. È un profumo che io non ho ritrovato in nessuna altra parte del mondo, neanche in tutti i miei viaggi ed è veramente impossibile da riprodurre. E poi Rimini è il teatro, Rimini sono incontri, Rimini sono proprio i piccoli locali, dove ci si ritrova in giro. Rimini è tante cose, in tutte le stagioni.

Conduci con grande sensibilità "La Porta Magica", un programma che permette ai tuoi ospiti, che affrontano nel quotidiano situazioni personali di grande difficoltà, di poter vivere esperienze profonde e indimenticabili. Se dovessi raccontarci una tua esperienza significativa vissuta a Rimini, quale sarebbe?

Se ci penso, le esperienze significative le ho vissute TUTTE a Rimini, ma qualsiasi parte di Rimini mi ha dato qualcosa. Ad esempio ho capito che volevo far parte del mondo dello spettacolo, quindi volevo studiare per fare questo, quando ci hanno portato a vedere uno spettacolo teatrale alle superiori. Lì ho sentito una profonda connessione con quello che stava succedendo in quel momento sul palco, e poi ero lì con i miei compagni con cui c'era una bellissima affinità, e con loro a scuola facevamo più show che seguire le lezioni. Io allora facevo il Serpieri quando ancora era nella sede vecchia. Tutto per me in quegli anni è stato importante, ma anche le discoteche, che si può pensare siano luoghi meno significativi, per i primi lavori che si fanno a quell'età, beh, io lì ho conosciuto tantissima gente. Tutte queste persone mi hanno dato qualcosa, mi è servito, mi ha fatto crescere.



pag. 9 e 11 © Pamela Rovaris

In un'intervista hai detto che non torneresti mai indietro, neppure di un giorno. Eppure, se avessi la possibilità di rivivere una scena della tua vita, quale momento sceglieresti?

Sceglierei sicuramente la mia infanzia. Perché è unica e speciale e mi ha lasciato molto... quanto mi piacerebbe rivederla.

Se dovessi usare "Spuma" per "Una parola al di", cosa scriveresti?

(risata piena) Scriverei "La Spuma delle onde"... non so, mi vengono in mente soprattutto le onde quando penso alla spuma... (forse dovrei dire un cocktail?!) Invece no "Spuma delle onde".

E se avesse risposto "Un cocktail", ne avrebbe indovinata un'altra (a pagina 19, c'è un nuovissimo cocktail, ma questo lei lo scoprirà solo sfogliando Spuma, n.d.r.).

Andrea Delogu sa raccontarsi ogni volta con una schiettezza sorprendente, che la fa sentire immediatamente amica: di chi la segue, di chi l'ascolta, di chi la incontra. E mentre lei guarda avanti, con quella curiosità un po' bambina negli occhi, riusciamo a immaginarla per un attimo seduta sulle scale del cinema, col biglietto stropicciato in mano, pronta a godersi un nuovo spettacolo, senza sapere ancora nulla di tutto il futuro che l'aspetta.

“PENSO CHE
RIMINI ABBA INFLUITO
TANTISSIMO NEL
MODO IN CUI FACCI
SPETTACOLO, PERCHÉ
SONO CRESCIUTA
IN UNA CITTÀ DOVE
L'ACCOGLIENZA
È AL PRIMO POSTO
IN TUTTO E PER TUTTO”

Sapore di piada

AL MARE
CON LA LELLA

A Rimini c'è un nome proprio di donna che rimanda a un cibo proprio di Rimini. E della Romagna tutta.

La piadina della Lella, al secolo Gabriella Magnani, è diventata un simbolo della tradizione gastronomica della Riviera, e i suoi locali sono il posto giusto in cui trovare il sapore e il profumo della piadina conditi con la convivialità che da lei è di casa. La Lella, infatti, è un'esperienza che accoglie ogni visitatore con calda ospitalità, in testa un cappello di paglia ornato di fiori, l'allegria schietta e il sorriso aperto di chi fa il lavoro che ama. Non sono solo caratteristiche di un territorio, sono i valori che arrivano dalle persone e dalle loro storie.

Qualche anno fa, Lella e sua figlia Marina hanno aperto "La Lella al mare" in Piazzale Kennedy, punto di riferimento per riminesi e turisti, offrendo un cibo semplice e speciale, che in tutte le lingue ha un solo nome: piadina.

Ora, "La Lella al mare", porta nell'estate 2025 una gran bella novità, ampliando i suoi locali e anche la sua offerta con una cucina dedicata alla piada senza glutine, perché quello della piadina è un piacere a cui nessuno deve rinunciare. Una parte del nuovo spazio di Piazzale Kennedy potrà essere utilizzata per team building, feste private, corsi di piada, e cooking lab con la Lella in persona.



REDAZIONE SPUMA

@dallalella

rimini

food

4 minuti

♥ P.le Kennedy 2
47921 Rimini
0541 673576

♥ Via Covignano 96
47923 Rimini
0541 775505

♥ Via Rimembranze 74/A
47924 Rimini
0541 389460

In tutti i suoi locali con la sua insegna inconfondibile, tanti modi di farsi conquistare: si può mangiare sul posto, fare il bis, prenotare l'asporto di ritorno da una giornata in spiaggia, oppure portarsi a casa qualche pezzo di Romagna in confezioni preparate apposta, per continuare a gustare, da Nord a Sud, alla fine delle proprie vacanze, la piada della Lella.



© CucinoPerTeScemo

LELLA È UN'ESPERIENZA
CHE ACCOGLIE OGNI
VISITATORE CON CALDA
OSPITALITÀ, IN TESTA
UN CAPPELLO DI PAGLIA
ORNATO DI FIORI,
L'ALLEGRIA SCHIETTA
E IL SORRISO APERTO
DI CHI FA IL LAVORO
CHE AMA

NOVITÀ



PILSNER IL CLASSICO CHE SORPRENDE.

MALTO PILSNER, LUPPOLO IN FIORE
E UNA MATURAZIONE LENTA E PAZIENTE.

Nella nostra rivisitazione contemporanea di questo stile storico, il luppolo è protagonista e restituisce un gusto delicatamente erbaceo, rinfrescante e con un tocco di aromaticità in più. Impossibile non farsi conquistare da questa Pilsner da soli 4,5% vol., ma dalla grande personalità.

Scopri tutta
la linea Classica



birraamarcord.it



dal 1997
Amarcord
AMA LA BIRRA

Adriatico. Com'è profondo il mare

ALLA SCOPERTA DEI TESORI NASCOSTI NEI FONDALI DI RIMINI

Se dici Rimini, dici mare. Quel mare che ha creato il mito di una città che vive il suo massimo d'estate, tra tuffi e divertimento. Ma oltre la superficie si cela un mondo sommerso, un ecosistema straordinario che cambia con le stagioni e sorprende chi ha il coraggio di esplorarlo.

La Sub Rimini "Gian Neri", con oltre 50 anni di esperienza, non è solo una scuola di subacquea: è un passaporto per un viaggio tra i tesori nascosti dell'Adriatico. A pochi chilometri dalla costa, le acque di Rimini custodiscono angoli popolati da una biodiversità incredibile. Ci si può immergere alle Piramidi, strutture artificiali nate per la riproduzione dei mitili e oggi trasformate in oasi sottomarine, dove si possono veder nuotare saraghi, orate, tordi e, con un po' di fortuna, una magnosella ben mimetizzata.

E poi c'è l'Isola delle Rose, un luogo mitico, un frammento di storia, un sogno inabissato che ancora racconta un'epoca di ingegnosità e meravigliosa follia. Questo piccolo angolo di utopia, costruito negli anni '60, è oggi un relitto colonizzato dalla vita marina. Un'immersione qui è un viaggio nel tempo e nella natura, tra un passato mai realizzato che si è trasformato in un ecosistema marino.

di PAOLA RUSSO

@subriminigianneri

rimini

curiosità

3 minuti



Per i più esperti, più al largo, il mare di Rimini custodisce relitti affascinanti come il Cargo Zoe 2 e il Cargo Anni, oggi rifugio di bavose e, per gli avvistamenti più fortunati, meta di passaggio di una caretta caretta. E per chi ama la storia, c'è il relitto di un bombardiere americano della Seconda Guerra Mondiale, testimone silenzioso nel suo eterno sogno marino. Anche in superficie il mare sorprende: lo snorkeling porta alla scoperta delle scogliere artificiali a Rimini nord e alla barriera soffolta di Riccione, un rifugio per pesci e molluschi

A qualsiasi profondità, esplorare i fondali di Rimini significa accedere al mistero del mare, con le sue meraviglie e i suoi segreti. Sub Rimini "Gian Neri" è uno stargate, la porta di accesso a questo universo. Senza andare troppo lontano.

Ph. Filippo Ioni



Ti aspettiamo per la stagione estiva!

Mangia da noi
e ordina d'asporto!

Scopri qui i nostri orari e menu



lapiadaeilmare

LAPIADAEILMARE

FRITTO PRIMI E COMPAGNIA BELLA



Lungomare Claudio Tintori, 23 - Rimini. Tel. 0541 22166

Da Todro, per sempre

NEL LOCALE
SIMBOLO DI VISERBA
SI ENTRA DA CLIENTI
E SI ESCE DA AMICI

Quando un ristorante porta il nome di chi lo ha reso un'istituzione, il suo spirito non si spegne mai. "Da Todro" non è solo un locale, è un pezzo di storia di Viserba, un luogo che ha vissuto l'epoca d'oro dell'accoglienza riminese e che oggi continua a mantenere vivo quel patrimonio di ospitalità, tradizione e sapori autentici.

Gianfranco Panighelli, per tutti semplicemente Todro, ha incarnato per più di quarant'anni la vera essenza dell'ospitalità romagnola: un sorriso all'ingresso, una battuta che sapeva scatenare l'ilarità generale, e una cucina che raccontava storie di questo mare, di questa famiglia. La sua recente scomparsa ha lasciato un vuoto profondo, nonostante quel testimone fosse già promesso alle mani della figlia Chiara e del compagno Salvo, di sua moglie Mara e di una squadra affiatata che porta avanti l'inconfondibile passione del suo fondatore.

Dal 1981, "Da Todro" è più di un ristorante: è il posto dove si entra da clienti e si esce da amici. Ieri come oggi, la filosofia rimane la stessa. La cucina continua a proporre i piatti simbolo di Todro, come i calamari ripieni e i gamberoni al sale, mentre nuove idee si affacciano nel menù per rispondere ai nuovi gusti e tendenze, senza tradire le radici di sempre.



REDAZIONE SPUMA

@datodro

viserba

food

4 minuti

♥ Viale Amos Burnazzi 3
47922 Viserba di Rimini
0541 734739



Viserba è cambiata nel tempo, il turismo ha seguito nuove rotte e il lungomare ha assunto un volto diverso, ma Da Todro resta un luogo mitico, un posto da non perdere. "È un lavoro duro, che richiede tanta passione ma anche simpatia, perché è importante far sentire bene le persone, come se fossero a casa", così diceva Todro. E le sue parole si ritrovano appena si entra: si capisce subito che la tradizione continua nei sapori, nei gesti e nelle risate che riempiono la sala con questa bellissima storia di famiglia e territorio. Da Todro il tempo della convivialità riecheggia di aneddoti e risate. Il condimento speciale di un posto amatissimo.



"DA TODRO" È UN PEZZO
DI STORIA DI VISERBA,
UN LUOGO CHE HA
VISSUTO L'EPOCA D'ORO
DELL'ACCOGLIENZA
RIMINESE

Ciao, sono Maria Chiara. Sono qui per aiutarti nella ricerca o nella vendita della tua proprietà. Sono solare e positiva, amo il mio lavoro e lo svolgo con serietà, affidabilità e passione.
**Scopri il valore della tua casa!
Contattami per una valutazione gratuita.**

Maria Chiara Cucca
+39 3397567103
mariachiara.cucca@cbitaly.it

**COLDWELL BANKER
PRIME PROPERTIES**

Dal 1906 la priorità di Coldwell Banker è il cliente. Da più di un secolo siamo animati dall'amore per la casa.
www.coldwellbanker.it

Scansiona il qr code e scrivimi per ricevere la valutazione gratuita della tua casa

La magia di Lety Flip

LO SPEAKEASY CHE RIEMPIE IL BICCHIERE CON STILE E CREATIVITÀ

Con la luna e le stelle, al tramonto e all'imbrunire, al mare o in collina, tra la primavera che risveglia le giornate e l'estate di magia e divertimento, tra Romagna e Marche è possibile imbattersi in un bancone segreto, con un campanello da suonare e un mondo di sapori inaspettati che si apre all'improvviso.

Viaggia su quattro ruote e, quando non è alla guida del suo Lety Flip, Letizia Quadrelli porta il suo speakeasy errante ovunque ci sia un evento da rendere speciale. Un tempo gli speakeasy erano locali clandestini, nati durante il proibizionismo per vendere alcol illegalmente. Oggi ne hanno conservato solo il nome e l'atmosfera un po' retrò, nascosti nei posti più caratteristici delle città, o in movimento, come il Lety Flip che cambia sempre destinazione ma mai lo spirito.



di PAOLA RUSSO

@letyflip

in giro

drink

5 minuti



Riminese DOC, mixologist per passione e per vocazione, Letizia Quadrelli unisce una conoscenza profonda di miscele e botaniche a una creatività inesauribile.

Territorio, sostenibilità e sperimentazione è il suo mix per l'estate 2025. I grandi classici della mixology, come Americano e Negroni, si tingono dei colori della Romagna, con gin, vermouth e bitter locali. Ma la ricerca non si ferma qui: erbe biologiche, botaniche autoctone e frutta fresca di stagione diventano protagoniste. La frutta fresca si fa shrub, ingrediente perfetto per cocktail rinfrescanti o per dare un twist a un Gin Tonic.

Anche le tecniche si evolvono: via l'albume nelle preparazioni classiche, sostituito da un estratto di alga marina che regala la stessa emulsione morbida e vellutata, in perfetto stile vegan-friendly.

Mentre crea i suoi cocktail, Lety Flip insegna che bere bene significa anche scegliere consapevolmente e sperimentare con audacia. Di qua e di là dal bancone.

NEL MENÙ P/E 2025
DEL LETY FLIP:



Il vero Mojito - Un ritorno alla sua vera essenza. Niente ghiaccio tritato: solo ghiaccio a cubi e tecnica build, per una freschezza più duratura e un gusto più equilibrato. Zucchero di canna integrale, lime, menta biologica e un rum d'eccezione fanno il resto.



Margarita Spicy - Fresco e dissetante, con una marcia in più. La sua sapidità naturale si fonde con un tocco piccante di Ancho Reyes, con una nota intensa e vibrante. Un equilibrio perfetto tra freschezza e carattere, che lo rende ideale come aperitivo classico o post-dinner.



Nobile Negroni - In questa versione dai contrasti appassionati, il gin, il vermouth rosso e il bitter si fondono in una perfetta armonia. Dal colore rubino, intenso e avvolgente, al gusto mostra il carattere deciso e sofisticato di un cocktail che, tra amaro e dolcezza, incanta.



Spuma - Un cocktail di pura leggerezza, un gioco di consistenze e sapori. Vodka, Vermouth bianco, bitter bianco e ibisco si intrecciano tra note amaricanti, floreali e acidule. In testa, un cappello soffice e bianco. Perfetto sia come aperitivo che dopo cena. O magari da sorseggiare mentre si legge... Spuma!



Torre Saracena

Ricordando i tempi delle incursioni piratesche, quando i nemici arrivavano dal mare



Villini Liberty

Viserba, dall'élite di fine Ottocento alle canzoni di Dalla e Concato



Lungofume degli Artisti

Un museo a cielo aperto con murales che raccontano storie di mare e gente



Parco del Mare

Un'ampia passeggiata fronte mare arricchita da giardini, aree sportive e giochi inclusivi

Bellezze in bicicletta

DA TORRE PEDRERA A MIRAMARE DI RIMINI, PEDALANDO SENZA FRETTA

Un tour tra le storie di mare e luoghi con nomi che sanno di estate

Percorrere in bicicletta la costa riminese è un viaggio di piacere in cui ogni pedalata prende il ritmo della bellezza, attraverso storia e natura. Da Torre Pedrera a Miramare, un itinerario che svela luoghi affascinanti, testimoni di un territorio che ha saputo mantenere nel tempo, seguendo i cartelli di frazioni che hanno nomi mitici, il sapore di tutte le estati.

Ad aprire il giro è **Torre Pedrera**, con il suo litorale ampio, dove ha inizio quel "Parco del Mare" che regala una pedalata di salute, tra sostenibilità e benessere. Poco distante, la Torre Saracena del 1673, da cui la località prende il nome, ricorda i tempi delle incursioni

di PAOLA RUSSO

riviera movimento 5 minuti

piratesche, quando i nemici arrivavano dal mare e la costa era protetta da queste imponenti fortificazioni. Pochi chilometri dopo si arriva a **Viserbella**, dove concedersi una sosta al Museo della Marineria e delle Conchiglie per conoscere la storia di una comunità che ha vissuto di pesca e agricoltura. Oggi, le tradizioni marinare sopravvivono nei racconti custoditi nel museo.

Proseguendo si incontra **Viserba**, la prima località balneare sorta a nord di Rimini, cantata da Lucio Dalla e Fabio Concato. Qui i Villini Liberty testimoniano la nascita del turismo d'élite di fine Ottocento.

Si può percorrere il lungomare, con ampie aree ciclabili e pedonali, fino ad arrivare alla fonte Sacramora, un'antichissima sorgente d'acqua, la più famosa del territorio.

Il percorso continua fino ad arrivare a **Rivabella**, dove la pedalata è puro relax, tra stabilimenti balneari e angoli di verde che invitano a una sosta, guardando il mare.

San Giuliano Mare accoglie con la sua mostra d'arte a cielo aperto: percorrendo il Lungofume degli Artisti, ci si trova a visitare un museo di murales che raccontano storie di mare e gente. L'atmosfera qui è davvero magica. Proseguendo, con uno sguardo al vecchio Faro e uno al Grattacielo, e incontrando il meraviglioso Grand Hotel, la Riviera si mostra nel suo fascino più autentico.

Dopo aver lasciato alle spalle **Marina Centro**, si pedala verso **Bellariva**, dove lo stupore per l'architettura si spalanca di fronte alle storiche Colonie Marine. Storte, abbandonate, decadenti o rigenerate, mangiate dal tempo e dalla natura, vuote e silenziose ma solo all'apparenza, le colonie non sono mai invisibili e lungo questa pedalata le sentirete sprigionare il loro potente fascino.

A **Marebello** la tradizione marinara rivive nella rievocazione della pesca alla tratta, un antico metodo di pesca, oggi vietato, che viene riproposto, solo come rito, coinvolgendo turisti e residenti in un'esperienza da vivere immersi nell'acqua del mare.

A **Rivazzurra** il Parco del Mare si mostra in tutta la sua bellezza, proseguendo in un'ampia passeggiata fronte mare liberata dal traffico, arricchita da giardini, aree sportive e giochi inclusivi.

L'ultima tappa ci porta a **Miramare di Rimini**, al confine con Riccione, dove le imponenti Colonie Bolognese (foto) e Novarese raccontano storie di un passato in cui il mare era scoperta e cura per i bambini e le bambine che le frequentarono negli anni in cui furono attive.

Qui, tra questi imponenti e suggestivi edifici di un'epoca passata e la nuova stagione di questo bellissimo litorale, si conclude un itinerario emozionante, che lascia Rimini nel cuore, e negli occhi il mare.



FAO37, mare e orto

A RIVABELLA LE COORDINATE DAL MARE ALLA TAVOLA

A Rimini c'è un ristorante in cui la passione per il mare e l'amore sincero per la cucina, hanno ispirato FAO37, un rifugio per chi cerca un luogo autentico, un posto molto bello e molto buono in cui tutto succede dal mare alla tavola. Al timone di questa avventura, Fabio Gallo e Cristian Biagetti che, con la sua imbarcazione di piccola pesca specializzata in retine da posta, gabbie e nasse per le seppie, assicura quotidianamente una materia prima di eccellenza, pescata nel pieno rispetto della tradizione e dell'ecosistema marino.

Tutto quello che si dice sul pescato a km 0, sulla qualità e il valore degli antichi mestieri, qui non è solo vero, ma si respira, si vede, si gusta.

A dare il benvenuto agli ospiti, due entrées per stuzzicare il palato che precedono un'esperienza culinaria che celebra l'abbondanza del mare. Il menù estivo è un'esplosione di freschezza: per chi desidera un'immersione completa nei sapori dell'Adriatico, è disponibile una degustazione di antipasti con 12/13 portate, un viaggio tra crudi, carpacci, marinati e piatti caldi, rigorosamente a base di pescato locale. Tra i piatti simbolo, la scaloppa di ombrina ai carciofi con il suo fumetto, e il risotto con carnaroli riserva Nuvola alla riminese. Ma nella proposta culinaria di FAO37, anche l'orto diventa un prezioso fornitore, con verdure fresche e di stagione che arricchiscono il menù.



REDAZIONE SPUMA

@fao37rimini

rimini

food

4 minuti

♥ Viale Timavo 1
47922 Rimini
334 700 5455

Per concludere in dolcezza, un omaggio alla delicatezza e ai profumi: la "Rosa", una cheesecake con un cuore ai frutti rossi e un gel all'estratto di petali di rosa e vaniglia. L'attenzione al dettaglio si coglie in tutte le scelte di FAO37. Come le ceramiche che valorizzano ogni portata, con la storia del territorio che passa anche dall'artigianato locale.

Ogni cosa qui invita a sedersi a tavola e a sentirsi a proprio agio, mentre si scopre un nuovo luogo del cuore, un nuovo ristorante preferito, vivendo un tempo di bellezza lontano dai clamori.



OGNI COSA QUI INVITA
A SEDERSI A TAVOLA
E A SENTIRSI A PROPRIO
AGIO, MENTRE SI
SCOPRE UN NUOVO
LUOGO DEL CUORE



Dental Mind

Dr. NICOLA DEL GOVERNATORE

Direttore Sanitario

Dott. Nicola Del Governatore

Iscritto all'albo degli odontoiatri di Rimini n.485

Autorizzazione Sanitaria: 265573 del 28/07/23

Da quanto tempo rimandi quella visita dal dentista?

È questo il momento
giusto per prenderti
cura di te.

DENTAL MIND: UN APPROCCIO
INNOVATIVO PER UN SORRISO
SANO E NATURALE.

Il nostro è **più di uno studio
dentistico**: è un luogo dove
il **benessere del paziente**
è al **centro di tutto**.
Con un approccio **empatico**
e **tecnologie all'avanguardia**,
offriamo cure **su misura**
per un **sorriso sano e sereno**.

Vieni a trovarci:

Indirizzo: Viale Mantegazza 2/C
47921, Rimini (RN)

Scopri sui nostri canali:

Instagram: @dentalmindrimini
Sito web: www.dentalmind.it

Per maggiori informazioni contattaci:

Telefono: 0541 1781440
Mail: info@dentalmind.it



Francesca Caon

Riminesi per scelta

COME IL MARE PER IL CIOCCOLATO

“Como agua para chocolate” è una frase idiomatica messicana che si riferisce a una persona che è in preda alla passione. Da qui il titolo di un libro, di un film e, con una licenza poetica e marina, anche del nostro articolo dedicato a Francesca Caon

di PAOLA RUSSO

 @francesca.caon

 rimini

 personaggi

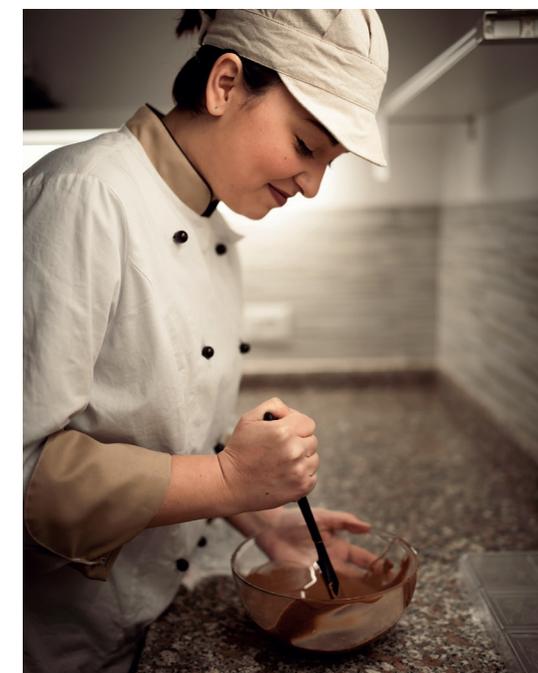
 7 minuti

La potenza dei gesti semplici, il calore di una cucina familiare e l'amore per le piccole cose ma fatte molto bene, stanno all'inizio della storia di Francesca Caon, Maître Chocolatier piemontese, innamorata di Rimini e proiettata alla conquista del mondo. Il suo viaggio nel meraviglioso universo del cioccolato inizia nella cucina della nonna Caterina, a Carmagnola, tra il profumo dello zabaione appena montato e le impareggiabili frittelle di cacao. Un'ispirazione che cresce con lei e che nel tempo la porta a trasformare quella passione d'infanzia in un mestiere da grande.

Dopo la scuola di Arte Bianca all'Istituto Giolitti di Mondovì e anni di esperienza tra Belgio, Irlanda e Perù, Francesca matura un'idea chiara del suo modo di lavorare col cioccolato. Più che un modo, uno stile: essenziale, autentico, senza ostentazioni ma originale. A diciassette anni partecipa alla sua prima competizione, il concorso PaCiok, ottenendo il secondo posto. Seguono dieci anni di lavoro in laboratori e pasticcerie, fino alla decisione di creare qualcosa di suo.

Nel 2020 nasce Caon Chocolate, un piccolo laboratorio artigianale, con una produzione limitata e attenta, tra gesti misurati e decisioni ponderate. Tranne una, fatta col cuore: con il suo trasferimento in Romagna, Francesca ha trovato a Rimini il luogo perfetto per il suo progetto, per il modo sano e all'avanguardia di vivere la città e il mare, il turismo e tutte le iniziative sul territorio. "Prima ero dipendente ma sentivo in me un entusiasmo che chiedeva più spazio. Senza Rimini non avrei mai fatto questo passo".

UN'ISPIRAZIONE CHE CRESCE CON LEI E CHE NEL TEMPO LA PORTA A TRASFORMARE QUELLA PASSIONE D'INFANZIA IN UN MESTIERE DA GRANDE



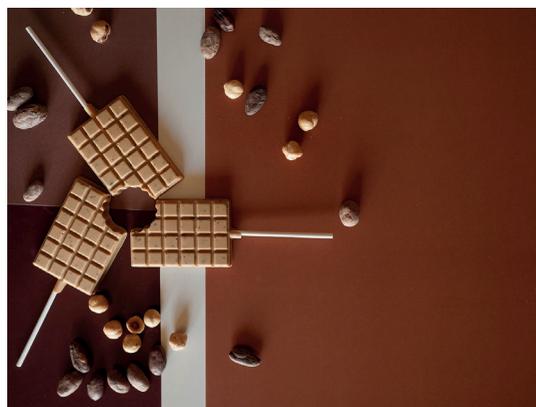
“ PRIMA ERO DIPENDENTE MA SENTIVO IN ME UN ENTUSIASMO CHE CHIEDEVA PIÙ SPAZIO, SENZA RIMINI NON AVREI MAI FATTO QUESTO PASSO ”

L'azienda è fondata sul desiderio di offrire qualcosa di piccolo e speciale, scegliendo la vendita online per mantenere il controllo su ogni dettaglio: dalla selezione delle fave di cacao - provenienti da piccoli coltivatori in Perù e Repubblica Dominicana - alla lavorazione artigianale senza macchinari industriali. Gli ingredienti locali sono preziosi: il sale di Cervia, per esempio, arricchisce caramello salato, ganache, Nocciolotti e Matcha Love.

Tra le sue creazioni spicca il cremino al pistacchio, tè matcha biologico giapponese e cioccolato bianco monorigine Perù, premiato con l'argento all'Italian/Mediterranean Craft Chocolatier Competition. Ma è con Pepperhome, che combina peperone di Carmagnola e cioccolato bianco peruviano, che Francesca vince la medaglia d'oro agli International Chocolate Awards, e molti altri riconoscimenti.

Oggi Caon Chocolate segue il proprio ritmo, puntando su sostenibilità e qualità. Packaging ecologici, produzione sospesa nei mesi estivi: ogni scelta rispetta un'idea precisa. Dietro ogni creazione ci sono ricerca, passione, mani pazienti e un rispetto profondo per la materia prima.

Il prossimo inverno presenterà una sorpresa ispirata al mare e dedicata a Rimini. Una promessa che sa già di buonissimo.



GOTHA

BODY & MIND FULLNESS



La felicità sta nel far sorridere gli altri!

Percorsi personalizzati di allenamento con Personal Trainer, percorsi nutrizionali e posturali

Allenamenti di gruppo: Funzionale, Total Body, Mobility, Yoga, Pilates, Ginnastica Posturale e Mindfulness

Area ambulatoriale con Nutrizionista, Fisioterapista, Psicologa/Psicoterapeuta e Life & Business Coach

Gotha è il luogo ideale per prenderti cura di te stesso e del tuo corpo, dove ogni dettaglio è studiato per te, per la tua felicità e quella degli altri.

CHIAMACI PER PRENOTARE LA TUA PROVA GRATUITA!

375 7483686

www.gotha.fit



Dal centro al mare

DUE RISTORANTI PER INNAMORARSI DI RIMINI. A TAVOLA

REDAZIONE SPUMA

@ristorantedallozio

@amo.rimini

rimini

food

3 minuti

Ristorante Dallo Zio
Via Santa Chiara 16
47921 Rimini
0541 786747

Amorimini Food&Wine
Lungomare Augusto Murri 15
47921 Rimini
0541 395115



Ristorante Dallo Zio | © CucinoPerTeScemo

Nel cuore storico di Rimini, a pochi passi dall'Arco d'Augusto, il **Ristorante Dallo Zio** accoglie i suoi ospiti nell'atmosfera calda e familiare di una casa ottocentesca. Fondato nel 1965 dai coniugi Saura Stianti e Giovanni Santolini, rappresenta da oltre 60 anni un angolo di buona cucina locale che unisce le materie prime del territorio romagnolo alla creatività, senza stravolgerne i sapori. Dal 2003 lo chef Giuliano Canzian, insieme ai suoi appassionati collaboratori, ha ridato vita alla storica identità del ristorante. I pesci dell'Adriatico, gli ortaggi delle campagne, i latticini e le carni delle colline, sono la base di un menù mai banale, le cui proposte seguono la stagionalità. Menzionato in diverse guide gastronomiche, e diventato Bottega storica, offre esperienze curate nei dettagli con l'atmosfera familiare tipica della Romagna. In estate la cena si arricchisce di una vista unica, con tavoli apparecchiati all'aperto sotto il maestoso Arco d'Augusto.

MANGIARE CON VISTA SULL'ARCO O GUARDANDO IL MARE. NON È NECESSARIO SCEGLIERE, QUANDO SI PUÒ AVERE TUTTO



Amorimini Food&Wine | © CucinoPerTeScemo

Sul nuovo Lungomare di Rimini, nel cuore di Marina Centro e a pochi passi dalla spiaggia, **Amorimini Food & Wine** da oltre 10 anni porta una cucina autentica e appassionata, che celebra il territorio con piatti di mare e di terra, firmati dallo chef Luca Borrelli. Il menù propone una cucina che celebra la tradizione senza rinunciare alla sperimentazione: il pesce arriva ogni giorno fresco dal vicino mercato centrale, grazie alla flotta di pescherecci locali, mentre le proposte di carne, formaggi e verdure raccontano la ricchezza contadina delle colline riminesi. Ortaggi di stagione, carni selezionate e sapori della memoria si incontrano in un'esperienza gastronomica completa. La cantina raccoglie le migliori proposte dei produttori locali, di Rimini e della Romagna tutta. Oltre ai vini locali una vasta selezione di vini italiani e stranieri con un particolare sguardo alla Francia. Amorimini è raggiungibile passeggiando sul Parco del Mare o parcheggiando comodamente sotto il ristorante, nel garage dell'hotel Savoia.

Dallo Zio e Amorimini sono aperti tutti i giorni, a pranzo e cena.

Per info e prenotazioni:
www.ristorantedallozio.it
www.amorimini.it

I Musei di Rimini

CHE SCOPERTA!

Rimini custodisce millenni di storia. Nei suoi musei, tesori archeologici, capolavori della trecentesca "Scuola Riminese", ma anche arte contemporanea, il Cinema di un gigante visionario e culture lontane. In quattro imperdibili tappe

REDAZIONE SPUMA

@riminimusei

rimini

cultura

5 minuti



MUSEO DELLA CITTÀ - L'ARTE DI ERON

Il Museo della Città di Rimini raccoglie inestimabili opere d'arte. Di recente, un'ala è stata dedicata a Eron, celebre street artist riminese. Qui è esposto il ritratto di un bambino palestinese, un'opera dal titolo "Paintthink", che Eron ha realizzato all'inizio del 2024 per il progetto Unmute Gaza. Un'altra sezione ospita una parte del vagone ferroviario, salvato da un'operaio prima della demolizione, su cui nel 2016 Eron dipinse Anna Frank. Un'opera struggente e imperdibile.

© Photo courtesy by Thinkers Company S.r.l.s.



MUSEO DEGLI SGUARDI

Piccolo ma prezioso, il Museo degli Sguardi di Rimini è uno dei principali musei italiani dedicati alle civiltà e alle culture d'Africa, Oceania e America precolombiana, con una piccola collezione dedicata all'Asia. Un viaggio tra culture lontane, tra oggetti rituali, maschere e manufatti, per conoscere il mondo attraverso altri sguardi. Aperto su prenotazione, è visitabile gratuitamente e ospita spesso eventi, presentazioni, laboratori e rassegne di grande interesse.

© Musei Comunali di Rimini



DOMUS DEL CHIRURGO

Nel cuore di Rimini la Domus del Chirurgo è un'antica casa-ambulatorio romana risalente al II secolo d.C.. Al suo interno è stato rinvenuto un corredo chirurgico-farmaceutico unico al mondo (ospitato nel vicino Museo della Città), che offre una straordinaria testimonianza della pratica medica dell'epoca. Mosaici, affreschi e ambienti ben conservati raccontano la vita quotidiana di un medico greco che operava nella Rimini antica.

© Archivio Fotografico Uff. Com. Comune di Rimini



FELLINI MUSEUM

Un museo diffuso e onirico, come i film che hanno reso celebre il grande regista riminese, candidato 12 volte al premio Oscar, che vinse 5 volte, l'ultima come premio alla carriera nel 1993. Il Fellini Museum si articola tra Castel Sismondo, il leggendario Cinema Fulgor e Piazza Malatesta. Ospita bozzetti originali, sceneggiature annotate e i sontuosi costumi di film iconici. E una dolcissima sezione, dedicata a Giulietta Masina, compagna di vita e musa del regista.

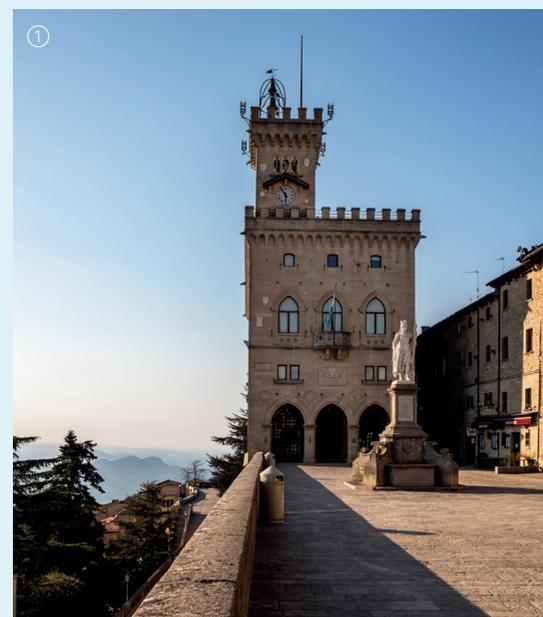
© Archivio Fotografico Uff. Com. Comune di Rimini Ph. Riccardo Gallini

San Marino

TUTTO IL FASCINO DELLA REPUBBLICA PIÙ ANTICA DEL MONDO

Oltre millesettecento anni di indipendenza e libertà, sospesi tra storia e leggenda: questa è l'essenza della Repubblica di San Marino, la più antica al mondo. Secondo la tradizione, tutto ebbe inizio nel 257 d.C., quando un tagliapietre proveniente dall'isola di Arbe trovò rifugio sul Monte Titano per sfuggire alle persecuzioni cristiane, dando vita a una piccola comunità destinata a durare nei secoli.

San Marino vanta un sistema istituzionale unico: i suoi due Capi di Stato, i Capitani Reggenti, restano in carica solo sei mesi. Questa tradizione risale al 1243 e riflette il profondo legame con i valori di libertà e democrazia che da sempre caratterizzano la Repubblica. Il suo straordinario patrimonio storico e culturale le è valso, nel 2008, l'inserimento del centro storico di San Marino, di Borgo Maggiore e del Monte Titano nella lista dei Beni Protetti dall'UNESCO. Ogni scorcio qui regala suggestioni antiche. Le Tre Torri, simbolo della Repubblica, si ergono maestose sulla vetta del Monte Titano e sono collegate da un percorso panoramico. La Seconda Torre ospita il Museo delle Armi Antiche, mentre nella parte alta della città si trovano la Basilica del Santo e la Chiesetta di San Pietro.



REDAZIONE SPUMA

@visitsanmarino

san marino

itinerari

5 minuti



Piazza della Libertà rappresenta il cuore della vita istituzionale: qui sorge il Palazzo Pubblico, sede del Consiglio Grande e Generale dal 1894. Poco distante si possono visitare la Galleria Nazionale, il Museo del Francobollo e della Moneta, il Museo di Stato e il Museo San Francesco. Nei mesi estivi, il Cambio della Guardia, che viene fatto dalla Guardia di Rocca presso il Palazzo Pubblico, aggiunge un tocco di solennità e fascino alla visita.

© visit san marino
1 - Palazzo Pubblico
2 - Le Torri
3 - Basilica del Santo
4 - Passo delle Streghe

UNA VISITA A SAN MARINO È COME COMPIERE UN VIAGGIO NEL TEMPO, UN'ESPERIENZA CHE CONQUISTA ED EMOZIONA

Ma San Marino non è solo storia: la sua posizione sul Monte Titano la rende una meta ideale per gli amanti della natura e delle attività all'aria aperta: trekking, e-bike, mountain bike, arrampicata e tiro con l'arco sono alcune delle esperienze offerte. Con i suoi 43 km del Cammino di Titano e gli 80 km del Cammino del Santo Marino, il territorio regala percorsi unici immersi nel verde. Da giugno a settembre, l'escursione "San Marino Experience" permette ai visitatori in riviera di raggiungere il centro storico in bus e scoprirlo in libertà.

In ogni stagione, la Repubblica di San Marino offre un ricco calendario di eventi culturali, spettacoli e appuntamenti imperdibili. Il centro storico, con i suoi negozi e ristoranti, è una cornice perfetta per mettere insieme shopping e gastronomia. La tradizione culinaria sammarinese è inoltre valorizzata dal Consorzio Terra di San Marino, che promuove le eccellenze locali attraverso uno shop dedicato.

Una visita a San Marino è come compiere un viaggio nel tempo, un'esperienza che conquista ed emoziona.

Scopri tutte le info su www.visitsanmarino.com



Kobra

ARTISTA DEL MONDO A SAN MARINO

Un gigante dell'arte urbana mette
in scena la leggenda di una nazione

di PAOLA RUSSO

@kobrastreetart

san marino

arte

4 minuti



Come nel passato i grandi mecenati hanno reso possibile la creazione di capolavori inestimabili che hanno attraversato il tempo, anche oggi il sostegno all'arte può generare opere straordinarie proiettate al futuro.

Così è successo a San Marino, dove un murale commissionato si è trasformato in un gioiello di arte contemporanea, realizzato da Eduardo Kobra e intitolato "Il Santo venuto dal mare".

Eduardo Kobra è un gigante dell'arte urbana, un gigante che appare piccolo fotografato di fronte alle maestose dimensioni e al numero delle sue opere. Con oltre 500 murali sparsi nei cinque continenti, questo artista brasiliano ha trasformato le facciate del mondo in tele vibranti, lasciando un'impronta indelebile nel panorama artistico contemporaneo della street art.

Nel suo stile, l'iperrealismo si fonde con le sue radici di cultura hip-hop, in un caleidoscopio di colori emotivi e motivi geometrici. Ogni opera rappresenta un messaggio di pace, che si fa dialogo tra passato e presente, svelando storie esemplari e fondative che spesso ignoriamo.

Sulla facciata dello stabilimento SIT Group, l'azienda che ha commissionato l'opera come tributo e dono alla comunità, tra Montegiardino e Faetano, un dipinto di 1.300 metri quadrati svela la storia del Monte Titano. Con la sua arte, Kobra ha trasformato una parete industriale in un'opera che cattura lo sguardo e accende l'immaginazione. La passerella di 105 metri permette di ammirare il murale, accessibile a tutti, e amplifica la sua funzione di ponte tra una storia millenaria e una che si scrive giorno dopo giorno.

Su questa quinta maestosa, vanno in scena i protagonisti della leggenda sammarinese: San Marino, Donna Felicissima e suo figlio Verissimo emergono sulla parete. Assistere a questo spettacolo significa immergersi nella storia, facendosi attraversare dai colori e dall'energia di un'opera che è un inno alla libertà, alla cultura e all'arte che travalica il tempo e i confini.

LA LEGGENDA

La leggenda narra che un tagliapietre di nome Marino, fuggito dalla Dalmazia per salvarsi dalle persecuzioni, si rifugiò sul Monte Titano nel 257 d.C.. Qui visse da eremita, e la sua fama di santità crebbe quando guarì miracolosamente il figlio del proprietario del monte. In segno di gratitudine, il proprietario donò il monte a Marino, che lo lasciò in eredità alla comunità locale alla sua morte, nel 301 d.C., dando origine alla Repubblica di San Marino.

ALTRE OPERE DI KOBRA, IN ITALIA

- **Vicenza:** un murale di 60 metri che rappresenta il calciatore Paolo Rossi, sul grattacielo "Everest"
- **Carrara:** un'opera che raffigura il David di Michelangelo, nella Cava Gioia di Massa, sulle Alpi Apuane.
- **Pisa:** un'opera raffigurante Galileo Galilei, estesa per 160 metri quadri, a pochi passi da "Tuttomondo", il capolavoro di Keith Haring

OGNI OPERA RAPPRESENTA
UN MESSAGGIO DI PACE,
CHE SI FA DIALOGO TRA PASSATO
E PRESENTE, SVELANDO STORIE
ESEMPLARI E FONDATIVE
CHE SPESSO IGNORIAMO

BUONISSIMO
per natura

Oggi mangi bene!



MENU



San Marino - via ottava gualdaria 15b - 3398331545

WWW.BUONISSIMOPERNATURA.COM

Cavallara

IN PUNTA DI PIEDI NUDI NEL PARCO

Tra le colline romagnole, creatività, natura e ospitalità. Il rifugio che non ti aspetti, a due passi da casa

Poco lontano da Rimini esiste un luogo riparato dal mondo che diventa un mondo a parte, vibrante della presenza creativa di chi sa coglierne l'invito. Cavallara si trova tra le colline, sospeso tra il mare e la Valmarecchia: un casolare trasformato in casa, residenza artistica e punto d'incontro, dove la musica ha un posto speciale e le idee trovano spazio per crescere. Qui, nella quiete di un giardino che sfuma nel bosco e da cui si vede il mare, l'ospitalità prende molte forme: un b&b intimo e accogliente, un home restaurant aperto su richiesta, un orto che regala verdure e fiori da taglio, un tavolo sociale attorno al quale condividere buon cibo e storie. Un luogo che non si finisce mai di scoprire, di immaginare, di vivere. E in cui ritrovare qualcosa di sé, tra sogni impigliati in un cassetto e passioni nuove da coltivare.

Lucia Chiavari ha messo tutta la sua esperienza di organizzatrice di eventi e la sua visione creativa in ogni dettaglio di questo progetto: "Ogni angolo di questa casa è stato ristrutturato con cura con l'idea di creare un luogo speciale da condividere. Un luogo in cui le porte si aprono a chiunque ricerchi un'esperienza unica immersa nella natura e nella tranquillità delle colline romagnole, in un'atmosfera accogliente e familiare."

Brunch e cene sociali si svolgono nella veranda affacciata sul giardino, riscaldata in inverno dalla stufa a legna, aperta all'aria tiepida d'estate.

di PAOLA RUSSO

@cavallara_santarcangelo

santarcangelo di romagna

luoghi

7 minuti



“OGNI ANGOLO
DI QUESTA
CASA È STATO
RISTRUTTURATO
CON CURA CON
L'IDEA DI CREARE
UN LUOGO SPECIALE
DA CONDIVIDERE”



© Ph: Enrico De Luigi

La cucina privilegia stagionalità e territorio, con una vocazione vegetariana che esalta i sapori autentici della terra, la stessa da cui arriva l'olio extravergine prodotto a Cavallara.

È anche un luogo di creazione e ispirazione: artisti, musicisti e scrittori trovano qui spazio per lavorare, concedendosi una tranquillità che non è solo silenzio, ma una sensazione di pace interiore. Per questo, oltre a residenze artistiche e workshop, Cavallara ospita retreat di yoga e meditazione.



E poi ci sono i cavalli, le passeggiate che partono dal vicino maneggio di San Paolo, il grande giardino che accoglie eventi all'aperto, la vista che si perde fino al mare. Cavallara è anche il posto in cui la musica abita fisicamente: nella Stanza della Musica si trova l'intera discoteca di vinili e CD di Thomas Balsamini, indimenticato fondatore del Velvet: oltre 12.000 pezzi, insieme all'archivio storico del Velvet e dello Slego di Rimini, luoghi iconici di anni indimenticabili. Cavallara è un invito a rallentare per godere pienamente del proprio tempo, a lasciarsi ispirare, a sentire, a incontrarsi e vivere alleggerendo ogni peso, in punta di piedi.

Giardini d'Autore

UN SALUTO ALL'ESTATE, NEL PASSAGGIO DELLE STAGIONI

Un weekend di ispirazioni fiorite e uno shop aperto tutto l'anno

Giardini d'Autore è l'evento dedicato a chi ama la natura, un appuntamento imperdibile che, a Rimini, si rinnova due volte all'anno. Ma la bellezza e l'unicità delle sue collezioni, dell'artigianato e delle creazioni d'autore sono ora disponibili, tutti i giorni, in tutte le stagioni. Per mantenere vivo lo spirito della manifestazione anche quando l'evento chiude i cancelli e dà appuntamento all'edizione successiva, è sbocciato [giardinidautore.shop](https://www.giardinidautore.shop), uno spazio digitale dove acquistare pezzi unici per la casa e il giardino.

Se invece si vuole vivere ogni emozione dal vivo, nel terzo weekend di settembre, Rimini torna a vestirsi di meraviglia, tingendosi di calde sfumature. Dopo una stagione spumeggiante di colori, fiori e frutti, Giardini d'Autore non fa mancare la promessa della prossima stagione, e saluta l'estate, andando incontro all'incanto dell'autunno, con una nuova edizione della fiera mercato più bella di Rimini.

Il 20 e 21 settembre, Castel Sismondo e l'area circostante accoglieranno un evento che celebra la natura in tutte le sue sfumature: dal Bosco dei Nomi alla Piazza dei Sogni, fino all'Arena Francesca da Rimini. Due giorni per scoprire collezioni botaniche, progetti paesaggistici, arte, design, artigianato e sapori d'autunno.



REDAZIONE SPUMA

@giardinidautore

rimini

eventi

3 minuti



Protagonisti indiscussi saranno i vivaisti, con le loro collezioni botaniche e i preziosi consigli. I colori della stagione faranno da guida in un viaggio affascinante tra l'arancione delle zucche ornamentali, i rossi e i gialli dei peperoncini, le sfumature intense di echinacee, aster, dalie, aceri e amaranti, fino alle tonalità dorate delle graminacee nel loro massimo splendore. Torna anche Giardini Lab, il calendario di incontri e laboratori dedicati al verde, realizzato in collaborazione con Banca Malatestiana. Un'occasione per scoprire nuove ispirazioni e vivere il giardino nelle sue infinite forme.

© Eleonora Zangheri



“L'AUTUNNO È UNA SECONDA PRIMAVERA, QUANDO OGNI FOGLIA È UN FIORE”



GIOVAGNOLI

Passione, creatività e artigianato per interni senza tempo

PRENOTA IL TUO APPUNTAMENTO



CI TROVI IN:

Via G. Strepponi 13/15, Rimini
0541.384049 - 351.5810580
info@giovagnolicollezioni.it

SEGUICI SU:



TENDE
TESSUTI D'ARREDO
CARTE DA PARATI
TAPPETI
CUSCINI

Piraccini +Potente Architettura

DA CESENA, LA RIVOLUZIONE SOSTENIBILE DELLA PASSIVHAUS

Chi avrebbe mai immaginato che la casa del futuro fosse una costruzione capace di mantenere un comfort ideale senza bisogno di riscaldamento! Eppure, la progettazione sostenibile, secondo i rigorosi standard Passivhaus, è alla base della rivoluzione portata avanti dallo studio Piraccini+Potente Architettura di Cesena.

Stefano Piraccini e Margherita Potente progettano con questa visione, con l'obiettivo di creare edifici a zero consumo di energia, zero emissioni e massimo comfort abitativo, ispirandosi alla natura e alle antiche tradizioni costruttive, reinterpretate con tecnologie moderne.

La Passivhaus è uno standard edilizio nato in Germania negli anni '90, che consente di realizzare edifici con un fabbisogno energetico minimo, ed in alcuni casi a produrre più energia di quella che consumano. Tale strategia consente un comfort interno straordinario, grazie a principi come l'isolamento termico avanzato, la ventilazione meccanica controllata con recupero di calore, il controllo dei ponti termici e della tenuta all'aria.

Piraccini+Potente Architettura ha portato questo standard a un livello superiore, applicandolo non solo a nuove costruzioni, ma anche a interventi di riqualificazione edilizia su edifici esistenti, come la loro Casa/Studio Passivhaus, primo esempio in Italia di applicazione del protocollo su un aggregato urbano.



di PAOLA RUSSO

@piraccini_potente_architettura

cesena

architettura

6 minuti

Un progetto che dimostra come l'architettura possa evolversi, rispettando la storia e integrandosi con l'ambiente.

Tra le opere più rappresentative dello studio, The Shell che sfrutta l'inclinazione del sole per garantire comfort termico, e la Casa per un artista, creata per l'artista Marcantonio Raimondi Malerba, che si integra nel paesaggio delle colline cesenati, con forme semplici che richiamano la tradizione rurale, ma con un consumo energetico prossimo allo zero.



“ IL PIANETA È LA NOSTRA
CASA. IL NOSTRO DOVERE,
COME ARCHITETTI, È
PRENDERCENE CURA ”



Al contrario di quello che si potrebbe pensare, la Passivhaus non costituisce un impegno economico irraggiungibile. Costruire una Passivhaus costa, infatti, solo il 5% in più rispetto a una casa tradizionale. La Direttiva Europea 2010/31/UE, già recepita dagli stati membri, ha segnato un punto di svolta sull'urgenza di adottare modelli di costruzione sostenibili a livello globale: dal 2018, gli edifici pubblici di nuova costruzione devono essere a energia quasi zero, e dal 2021, questa norma si estende a tutti i nuovi edifici.

L'architettura di Piraccini+Potente rappresenta davvero una rivoluzione silenziosa, capace di guardare al futuro senza rinunciare alla bellezza del passato, offrendo un'alternativa non solo possibile ma sempre più necessaria per vivere, respirare e rispettare il pianeta. Abbracciare questa visione richiede uno sforzo di immaginazione ma soprattutto di volontà, un impegno preciso con le nuove generazioni e anche un certo allenamento alla meraviglia. Un'abitudine di cui, i progetti dello studio Piraccini+Potente, ci permettono di far tesoro.



Borghi d'estate 2025

ESPERIENZE UNICHE
TRA LEGGENDE
E PANORAMI

REDAZIONE SPUMA



in giro



itinerari



5 minuti



Ph: L. Fabbrini



© Archivio Provincia di Rimini

FUGGIRE DAL CALDO
ALLA RICERCA DEL FRESCO,
PUÒ PORTARE ALLA SCOPERTA
DI BORGHI STORICI DI MAGIA
E BELLEZZA. QUATTRO METE
DA NON PERDERE E QUATTRO
CONSIGLI PER GODERE APPIENO
OGNI ESPERIENZA



© Ph: Paritani



1

MONTEBELLO PICCOLI BRVIDI

Il castello medievale di Montebello si eleva, arroccato su un colle alto 436 metri. Ma se intorno al castello a mozzare il fiato è la meravigliosa vista sulla Valmarecchia, quando si entra per visitare l'interno, si viene catturati dall'antica leggenda di Azzurrina, una bambina misteriosamente scomparsa nei sotterranei della Fortezza nel 1375. Tra antichi arredi e cunicoli misteriosi, la suggestione che cresce è un'esperienza da brivido.



E se la paura mi mette fame?

La storica Osteria del Povero Diavolo, rinata come "osteria sociale", con piatti d'eccellenza e un cuore grande così.

[@ilpoverodiavolo_torriana](#)

2

SAN LEO SVETTA E DOMINA

Tra Marche e Romagna, San Leo si erge imponente su uno sperone roccioso, dominando le valli circostanti. Dante vi soggiornò durante l'esilio, trovando forse ispirazione per la Divina Commedia. Nella sua inespugnabile Fortezza, fu imprigionato il celebre Conte di Cagliostro, la cui morte, avvenuta il 26 agosto 1795, viene ancora commemorata con il Festival Alchimie che anima il borgo con concerti, teatro di strada, reading e spettacoli.



E per una pausa fragrante?

Il Forno e Bottega di San Leo, un progetto di comunità che riporta alla vita antiche tradizioni con profumi a cui non si può resistere.

[@fornoebottegadisanleo](#)

3

PENNABILLI BELLEZZA DI FRONTIERA

Chi arriva a Pennabilli attraversa il tempo. Nel centro storico, o inaspettatamente dopo una curva, si sviluppa il museo diffuso nato dall'amore di Tonino Guerra per questi luoghi. Tra il Parco del Sasso Simone e Simoncello e il Festival degli Artisti in Piazza, Pennabilli emoziona. Come il suo piccolo Cinema, il Gambrinus, premiato al Festival del Cinema di Venezia come presidio del cinema di qualità in un territorio di frontiera.



E per un'esperienza stellata?

Il Piastrino, di Chef Riccardo Agostini, sapori unici e una vista meravigliosa, ★ Stella MICHELIN 2025 Stella Verde MICHELIN 2025.

[@ilpiastrinoriccardoagostini](#)

4

GRADARA STORIA E ROMANTICISMO

Sebbene diverse località del territorio si contendano l'episodio, la leggenda narra che la storia di Paolo e Francesca, gli amanti infelici e resi eterni da Dante nell'Inferno, sia avvenuta proprio tra le mura merlate e le torri imponenti di Gradara. Il castello medievale, i vicoli romantici e i panorami che spingono lo sguardo fino al mare, costituiscono un motivo di grande richiamo, ancor di più in occasione di eventi e rievocazioni storiche.



E per rilassarsi con grandissimo stile?

Il Castello di Granarola, un relais sospeso tra querce secolari e profumati allori, per abbracciare e lasciarsi abbracciare dalla natura.

[@ilcastellodigranarola](#)

Le Befane Shopping Centre

20 ANNI BELLISSIMI
DI SHOPPING, CINEMA,
EVENTI



Da vent'anni punto di riferimento per lo shopping, gli eventi e l'innovazione nel mondo del retail, Le Befane Shopping Centre di Rimini è diventato una "nuova piazza" della città, frequentata ogni giorno da giovani, famiglie e visitatori provenienti anche da fuori provincia. Con 130 negozi, l'ipermercato Spazio Conad, una food court che offre cibo della tradizione romagnola, cucina fusion, fast food e pasticceria, e il Cinema Multiplex Giometti con dodici sale, il Centro ha saputo crescere nella qualità restando ancorato alla convenienza dei suoi prodotti.

Alla base del successo di pubblico - dal 2005 ad oggi sono stati oltre 150 milioni i visitatori che hanno scelto Le Befane - c'è anche una ricca programmazione di eventi pensati per un pubblico eterogeneo, come: laboratori per bambini, concerti, ospiti dal mondo del cinema, della TV e dello sport, mostre interattive, spettacoli di danza, incontri letterari e la festa di compleanno che ogni anno chiude il mese di novembre.

La consapevolezza di essere un attore importante del territorio ha spinto inoltre Le Befane ad intervenire con responsabilità in favore della comunità, ospitando anche numerose organizzazioni di volontariato locali. Negli anni il Centro ha continuato a rinnovarsi, puntando tra le altre cose sull'efficientamento energetico e investendo nel restyling dei bagni e dei parcheggi. Recentemente è stata inaugurata anche la nuova Area Bimbi, il 30 marzo 2025.

REDAZIONE SPUMA

@lebefane_rimini

rimini

shopping

3 minuti

♥ Via Caduti di Nassiriya 20
47924 Rimini
0541 387995

Tra le tante iniziative previste per il 2025, spicca il programma fedeltà dedicato ai possessori della Befan Card, che consente di accumulare punti con gli scontrini, ottenere vantaggi personalizzati e partecipare al concorso "20 anni galattici". Ogni giorno sono in palio Gift Card da 10 e 50 euro, premi immediati, oltre alla possibilità di accedere alle cinque estrazioni annuali - Carnevale, primavera, estate, San Gaudenzo, Natale. Tutti i biglietti partecipanti alle estrazioni periodiche parteciperanno inoltre a una estrazione finale il 23 dicembre 2025, con in palio un voucher viaggio da 2mila euro offerto da "La Trottola Viaggi". Per scoprire tutti i dettagli del concorso e consultare il regolamento completo: www.lebefane.it.



DAL 2005 AD OGGI
OLTRE 150 MILIONI
VISITATORI HANNO
SCELTO LE BEFANE

lebefane.it



Un'estate spaziale

Moda, food,
eventi e sorprese:
esplora nuovi orizzonti!



20
ANNI
GALATTICI

SHOPPING CENTRE
le befane
RIMINI

Estate'25 in Riviera

NON PERDERTI NIENTE

Dal teatro contemporaneo alle rievocazioni storiche, da un Castello e un Teatro che si fanno quinta per un evento tutto verde a una mitica festa che guarda il mare vestita di rosa.

Per un'estate che è uno spettacolo, e che non finisce qui...

REDAZIONE SPUMA

in giro

eventi

4 minuti



NON PERDERTI
NESSUNO DEGLI
EVENTI DI QUESTA
ESTATE IN RIVIERA!
ISCRIVITI AL CANALE
BROADCAST
CIAO RIMINI
SU INSTAGRAM



LA NOTTE ROSA

20 - 22 giugno, Riviera Romagnola

La Notte Rosa festeggia 20 anni e torna dal 20 al 22 giugno con un programma ricco di spettacoli e concerti lungo tutta la Riviera Romagnola, dai lidi ravennati a Cattolica. Il celebre "Capodanno dell'Estate Italiana" per questa edizione si anticipa a giugno. E la Romagna si illumina di rosa, da vent'anni a questa parte, da queste parti, il colore estivo del divertimento, dell'accoglienza e dell'allegria.

© Archivio Fotografico Ufficio Comunicazione Comune di Rimini / Autore: VisitRomagna



SANTARCANGELO FESTIVAL

4 - 13 luglio, Santarcangelo di Romagna

A luglio Santarcangelo diventa la capitale del teatro contemporaneo con il festival più longevo d'Italia dedicato alle arti performative. Da 55 anni accoglie artisti da tutto il mondo con spettacoli, laboratori, danza e musica, trasformando l'intera città in un palcoscenico a cielo aperto. Un evento unico che celebra cultura, accoglienza e sperimentazione, rendendo ogni angolo di Santarcangelo un'esperienza da vivere. Fidatevi.



GIORNATE MEDIOEVALI |

25 - 27 luglio, San Marino

San Marino mette in moto la sua macchina del tempo, anche per questa 28ª edizione delle Giornate Medioevali. Nel centro storico si respira un'atmosfera suggestiva, tra cavalieri, dame, giullari e artigiani intenti a ricreare la magia del Medioevo. Spettacoli, rievocazioni, giochi tradizionali e attività, trasportano i visitatori in un viaggio tra le mura antiche di una piccola Repubblica arroccata a due passi dal mare.



GIARDINI D'AUTORE

20 - 21 settembre, Rimini

A Rimini, due volte all'anno, fiorisce una magia: si chiama Giardini d'Autore ed è una rigogliosa fiera-mercato, dove trovare piante, fiori, artigianato, design, consigli, idee e ispirazioni. Castel Sismondo, il Teatro Galli e la Piazza dei Sogni diventano un'unica Piazza Giardino che riempie gli occhi di meraviglia e l'aria di profumi. Un weekend tra vivaisti, artisti e sapori della terra, partecipando a laboratori e incontri per grandi e piccoli. Davvero imperdibile.

Librinesi

NASCONO A RIMINI E VIAGGIANO LONTANO

a cura di PAOLA RUSSO

rimini

cultura

3 minuti

Quattro voci femminili riminesi, quattro percorsi che intrecciano emozioni, ricerca interiore e il potere trasformativo degli incontri.

Tra storie che esplorano l'identità, la fragilità e la forza di reinventarsi, anche una candidatura allo Strega



L'ISOLA DI ELSA

Silvia Grossi

Libri dell'Arco, 2024
134 pagine

@silviagrossi

Una scrittrice in crisi e una giovane fuggitiva si incontrano a Procida, combinando i loro destini tra le pagine de *L'isola di Arturo*. Femminismi, omofobia e salute mentale si intrecciano in un racconto che fonde generi e stili, rompendo gli schemi. Proposto da Giovanni Maritati al Premio Strega 2025, il libro di Silvia Grossi è un omaggio a Elsa Morante e un viaggio nei sentimenti, nel tempo e nell'identità, di straordinaria attualità.



GLI UNDICI SEMI DELLA FELICITÀ

Maddalena Mazzoli
Mondadori, 2025
204 pagine

@meditazioni_guidate

Una guida spirituale ma concreta, per scoprire la vera serenità, imparando a lasciar andare ansie e aspettative, allenando l'anima, tra antiche pratiche di meditazione e riflessioni buddhiste. La felicità autentica non è euforia passeggera, ma la capacità di accogliere ogni emozione, anche il dolore, con gentilezza e presenza. Maddalena Mazzoli offre strumenti efficaci per attraversare la vita, non con una corazza, ma con un mantello fatto di respiro e consapevolezza.



LA CASA DEL CICLISTA

Francesca Mairani

Scatole Parlanti, 2024
136 pagine

@francesca_mairani

Maddalena è una giovane donna, con un complicato nodo da sciogliere. Vive sulle colline riminesi e lavora come collaboratrice domestica imbattendosi nella polvere e nei disordini di altre case, di altre vite: una coppia bizzarra, un ex assistente di laboratorio che inventa storie sui personaggi secondari dei film, e un misterioso ciclista. Con ironia e sensibilità, Francesca Mairani racconta una storia di crescita, bella e semplice come una pedalata in primavera.



NIENTE DI SCONTATO

Lucia Renati

Sperling & Kupfer, 2025
240 pagine

@la_renati

Bianca vive intrappolata nelle sue paure, finché un incontro inaspettato con Beniamino, un anziano vedovo, aprirà una nuova strada. Lucia Renati, dopo il precedente romanzo *La lista delle cose semplici*, torna a raccontare con la cifra della delicatezza la fragilità e la forza dell'animo umano, le emozioni vissute con slancio e il coraggio di sbagliare per ritrovarsi. Un romanzo che commuove e ispira, per imparare a leggere ogni incontro come un dono.

Consigli per gli acquisti

Per regalare un pezzo originale o per creazioni uniche tutte per noi, una finestra sul piccolo artigianato di grande qualità. Tra riuso, natura, tratto artistico e l'eleganza senza tempo di un foulard

REDAZIONE SPUMA

@eleonora_fiori_studio
@acqualabfurlo

@vivaioauro_
@the.rimineser

rimini

shopping

3 minuti

ELEONORA FIORI, FORME E COLORI

Eleonora Fiori è una bijoux designer che proviene dalla moda milanese ed approda al riuso creativo, trasformando materiali di scarto in gioielli unici. Vecchi giocattoli, spille vintage e tessuti rinascono in creazioni ispirate all'arte e al design. Ogni pezzo è irripetibile, tra creatività sostenibile e bellezza che si rinnova con fantasia inesauribile, come le migliori forme di energia. Scopri le sue opere su Etsy e Instagram.

ACQUALAB FURLO, LASCIA L'IMPRONTA

Sonia Pazzaglia ha scelto di vivere ai confini di una riserva naturale, dove la ciclicità delle fioriture selvatiche scandisce il suo lavoro di artigiana innamorata. Nel suo ACQUAlab Furlo, botanica e disegno si fondono con fiori, felci, erbe selvatiche che prendono vita in creazioni di ceramica e tessuti. Ogni creazione è un prodotto di questo paesaggio incantato, che segue il susseguirsi delle stagioni in pezzi unici che custodiscono l'impronta vitale delle piante.

VIVAIO AURO, LA VIA DELLA SETA PASSA DA QUI

La via della seta può prendere strade imprevedibili. Dopo Londra e Milano, una textile designer e un pittore sono tornati nella loro terra d'origine, a Montefiore Conca, per dar vita a Vivaio Auro, uno studio creativo e una micro floricoltura biologica. Qui nascono foulard ispirati al country living, con disegni fatti a mano e stampati su seta, realizzati eticamente a Como, in perfetto equilibrio tra arte, natura e sostenibilità.

RIMINI ILLUSTRE E ILLUSTRATA: THE RIMINESER

In un progetto che celebra la bellezza e la vivacità di Rimini, The Rimineser racconta le tante anime di questa città, attraverso gli occhi e l'immaginazione di illustratori e illustratrici, in Romagna per nascita o per approdo. Sono opere che hanno il sapore della salsedine e la magia del cinema, con Hotel leggendari e usci intimi nel cuore di un borgo. Per custodire, nello spazio di una cornice, quella sensazione meravigliosa di guardare un'opera e sentirsi a casa.



San Marino OUTLET

GIACCA PINKO
~~Prezzo Retail €450~~
Prezzo Outlet €297

DENIM TWINSET
~~Prezzo Retail €230~~
Prezzo Outlet €150

BETTER Place
Better PRICES



SAN MARINO
OUTLET
EXPERIENCE

roberto cavalli

PINKO

TWINSET

ELENA MIRÒ

ETRO

GALLO

GUESS

malo

MANA

garden



*more
than
sushi*

**MANA SUSHI
BELLARIA**

Via Roma 44
Bellaria Igea Marina
05411840679 / 328 3510462

**MANA SUSHI
RICCIONE**

Via Flaminia 93
Riccione
0541416906 / 380 5903437



MANASUSHI.IT
@MANASUSHI.LOVE